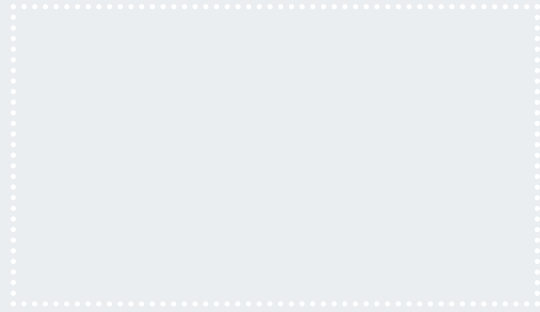


Welthaus Bielefeld
August-Bebel-Str. 62 | 33602 Bielefeld



»Koloniale Kontinuitäten überwinden«

Das Bündnis ›Decolonize Bielefeld‹ lädt ein:

- **Sonntag, 21. Juli, 16 Uhr, Café Welthaus:** Errungenschaften Afrikas. Die andere Seite einer Realität
Lesung und Diskussion. Dr. Keith Hamaimbo liest aus seinem Buch
- **13. September bis 6. Oktober, Süsterkirche Bielefeld:** Ausstellung
»Aber wie hat sich Fatuma gefühlt?« von Sofia Nikoleizig
donnerstags 18-20, freitags 16-18, samstags 11-18 und sonntags 15-18 Uhr

- **Sonntag, 15. September, 11 bis 14 Uhr:** Wanderung mit dem Bündnis ›Decolonize Bielefeld‹ zum Grab von Fatuma Elisabeth auf dem Zionsfriedhof Bethel

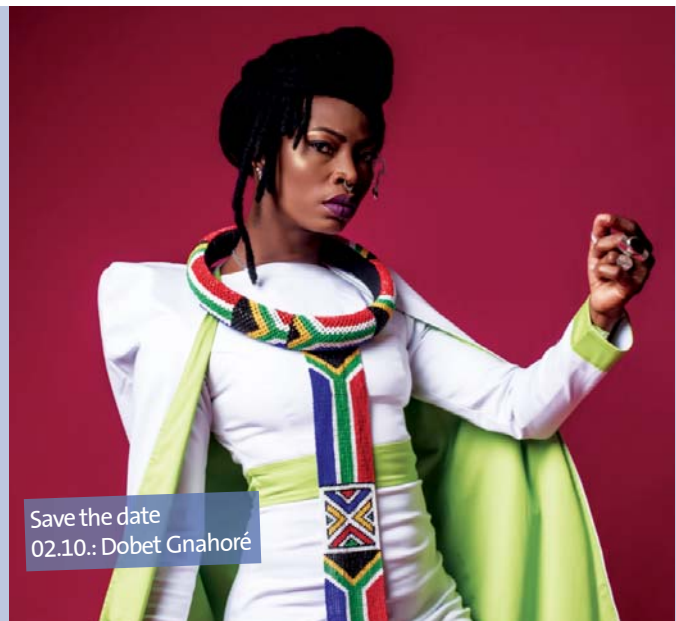
Treffpunkt: Karl-Peters-Straße, Ecke Amundsenstraße, Stieghorst, Entfernung circa 4 Kilometer.

Anmeldung: bi-postkolonial@welthaus.de

- **Dienstag, 1. Oktober, 18 Uhr, Hörsaal Oberstufenkolleg:** Theaterstück BE-LONGING

Eintritt jeweils frei, Spenden erwünscht.

Alle Infos auf [welthaus.de](https://www.welthaus.de)



WELTNACHT 2024

Das Konzertprogramm »Künstlerinnen aus Westfalen treffen Künstlerinnen weltweit« läuft weiter:

- **Freitag, 30. August, 19 Uhr, Café Welthaus:** Triloban
 - **Mittwoch, 4. September, 19 Uhr, Kesselbrink:** Weltnacht – Musikschule Pow präsentiert junge Musiker*innen
 - **Sonntag, 29. September, 18 Uhr, Apostelkirche Gütersloh:** The Joni Project
 - **Mittwoch, 2. Oktober, 20 Uhr, Oetkerhalle:** Dobet Gnahoré
- Details und weitere Termine: [welthaus.de/kultur/weltnaechte](https://www.welthaus.de/kultur/weltnaechte)
Gefördert von der LWL-Kulturstiftung und dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW.